

致理技術學院財務金融系
理財教育教材編繪本



理財小專家 旅行大步踏

學生：吳虹儀、何佳儒
賴詩汶、陳綺維
陳雨諾、林怡睿

中華民國 103 年 6 月

致理技術學院
財務金融系

財金實務專題

理財小專家

旅行大步踏

學生

陳綺維等撰

目錄

摘要	1
摘要內文	1
關鍵字	2
第一章 繪本動機/目的	3
動機	3
目的	4
第二章 繪本架構 (含甘特圖)	5
故事主角	5
故事大綱	5
甘特圖	6
第三章 參考文獻	7
第四章 繪本腳本/故事	8
第一節 存存欲動	8
第二節 識外桃源	10
第三節 錦囊妙記	14
第五章 作品回饋	19
第一節 繪本故事簡報過程	19
第二節 作品回饋方式	21
第三節 進行作品回饋後感想	24
第四節 整體繪本製作心得	25

專題題目：理財小專家 旅行大步踏

學校及科系：致理技術學院 財務金融系

學生：吳虹儀、何佳儒、賴詩汶

陳綺維、陳雨諾、林怡睿

摘要

摘要內文

人的一生中都會有個想要努力達成的夢想，實現的過程裡卻也可能因為現實生活中的各種問題而無法順利達成，有人因為身體健康問題，心有餘而力不足；有的人因為自身的生活環境亦或是工作時間問題，抽不出時間等等而無法進一步實現自己的夢想，對於一般人而言，最大的困擾常常都是金錢問題，在日常生活中無時無刻都需要使用到金錢，就拿一天之中的食衣住行來說明：早中晚三餐的費用、上班搭乘大眾交通工具以及購買必需品所需要的開銷也都與金錢息息相關。雖然說錢不是萬能，但沒錢卻是萬萬不能。除了應該從小培養正確的金錢使用觀念之外，更重要的是要先讓國小學生懂得何謂金錢、金錢的簡易發展與來源等等的基本認識，進而教導他們如何將金錢花在刀口上，以及將現有的金錢做適當的規劃和儲蓄。

2009年7月，新聞報導教育部要將兒童理財教育列入國中基測考試範圍。在教育部公布消息前，其實台灣已經有部份團體或機構運作多年但卻始終難產，直到前財政部長林全擔任理事長的中華民國財金教育智慧推廣協會的鼓吹下才開始積極運作。亞洲推動兒童理財教育也不過不到五年的歷史，反觀歐美國家推動的早，但是全球金融風暴發生後，各國才開始嚴肅正視兒童理財教育的重要性，連股神巴菲特都下海參與製作兒童理財教育影音節目。那麼台灣呢？

本研究是利用圖文並茂的繪本方式，簡述繪本主角因為想完成環遊世界的夢想，進而開始透過儲蓄、節省日常開銷等以實踐夢想。而在故事裡我們也提到因為世界旅遊才開始接觸的外幣匯兌等基本金融常識，除了簡單儲蓄記帳，我們也認為應該讓小學生了解更多的金融基本知識，因此設計了各國貨幣認識及匯兌換算，利用有趣生動的故事內容，傳達每個人都應具備的理財觀念：像是錢的基本了解、簡單的外匯認識以及一般人容易忽略的記帳和儲蓄，這些都是能夠自小就開始注意然後慢慢培養的。在繪本中，我們更設計了與每個單元內容相對應的小遊戲，透過有趣的遊戲希望能有效地以實際演練的方式，讓小學生在愉快的學習

氣氛下學習，也更能加深印象。

依照上述之探討，發現理財規劃實行的重要性，以及從小養成儲蓄的習慣是不可或缺的，也說明理財規劃包括財富的累積、金錢的衡量和規劃等。本研究希望能教導國小生及早體認有關各個理財方面的知識，才不至於未來成年後才開始煩惱這類問題，或是後悔沒有及早開始做準備。

關鍵字

兒童理財教育、儲蓄習慣、外幣匯率

第一章 繪本動機與目的

動機：

起初因為看到新聞報導現在的國小生普遍缺乏正確的理財觀念，恐讓下一代成為「負孩子」！根據調查，目前國中、小生有高達 42%沒有儲蓄的習慣，不僅零儲蓄，甚至是「負儲蓄」，平均每人儲蓄率為「-48.6%」。加上少子化現象，導致現在的父母過於寵溺孩子，常給過多的零用錢，對孩子如何花用零用錢也大多不過問，所以他們常會沒有節制的把錢花在不該花的地方。現在大學生畢業後的基本工資才 22K，加上民生物價不斷飆漲，薪資卻倒退回到 16 年前的水準，造成勞工生活痛苦指數不斷上升。22K 扣除生活上必需的花費後，也所剩無幾，更不用提儲蓄。所以我們應該要提早做好理財規劃，讓我們的未來無後顧之憂。

上述報導種種問題讓我們覺得做好金錢的規劃是不容忽視的重要課題，需要獲得改善，於是我們選擇以內容較為色彩豐富且有趣的繪本，來讓小朋友學習如何做好理財規劃，加上活潑生動的小遊戲使學習變得更多元。我們同時也建議父母及學校能從旁陪同教導孩子記帳的重要性及理財的觀念，讓下一代在小時候就能培養未來受用一生的生活技能。我們認為孩子們必須先深入認識金錢的功能，才能真正了解金錢世界的運作，了解經濟學簡單但重要的幾個入門觀念，才能真正產生動力去落實大人所謂的存錢和理性花錢。更嚴肅的說，孩子們應該學習理解在資源有限和機會成本的基礎下，如何聰明理智的花錢，並且打從心底認同不透支未來的觀念，了解如果必要，在什麼情況下可以花錢，又該怎麼花錢。

兒童理財教育，重點不在讓孩子們去學如何投資基金和股票，更不是在學校不斷的考試、練習無聊而偏離日常生活的數學題目，我們認為它的重點在於建立孩子們對金錢運作世界的基本認知，同時從小深耕正面積極的“看錢”和“用錢”的價值觀。因為父母總有一天要放手，孩子們總有一天要獨立，等到孩子們要獨立時才告訴他們：你要怎麼花錢、你不要亂借錢。到時只會造成孩子們不是不敢輕易嘗試，就是沒有節制的用錢，變成欠錢負債的卡奴，造成無法挽回的悲劇。

再加上教科書大部分都是大篇幅的文字敘述，較為無趣，所以我們利用繪畫的方式來增加樂趣，吸引小學生閱讀這本富有教育意義的繪本書。從玩樂中學習，透過獨家設計之遊戲，讓孩子們在玩的過程中，學會如何使用金錢、認識外匯、記帳等理財技巧；從實做中學習，透過動手做，製作記帳本理財教具，讓孩子領悟存錢、記帳等理財技巧的重要性，希望能藉此達到傳達正確資訊和知識的目的，讓國小生從小就養成儲蓄的習慣。

目的：

(一)金錢的價值

對於現在的小學生而言，或許對金錢的價值不甚理解，就拿一塊錢來說，當你走在路上，看見一塊錢時，有的人選擇視而不見，有的人則會彎下腰將它撿起；而這一塊錢，有時卻是無可或缺的，就像在搭公車時，如果少了那一塊錢就上不了車。一塊錢可以放大變成很有價值的一塊錢，也可以只是一個丟在路旁也不一定會有人願意撿起的銅板。所以金錢的價值不在於面額的大小，而在於如何運用。

(二)金錢的管理

在理解了金錢的價值及重要性後，如何管理金錢也是一門學問，在我們的繪本裡，建議小學生可將金錢的使用依目的分為三等份，分別是必要花費、休閒旅遊〈旅遊基金〉、緊急急用金，而不是拿到錢後就漫無目的的全數花光。同樣的一筆錢，比起花在想要的東西上，更應該花在必要的地方。我們在繪本裡也教導讀者們使用記帳的方式來控管金錢，提醒自己是否將金錢作有效地運用，告訴讀者們應將金錢正確地劃分及管理。

(三)金錢的規劃

了解金錢的價值及正確地管理後，金錢的規劃也尤為重要。理財是一種有目的的儲蓄，以犧牲目前的消費或享受，來換去未來更多的消費滿足感，為了達到未來的目標，必須學會捨得。以我們繪本的主題來說，旅遊就是故事主角的目標，旅遊需要不少的花費，因此將每個月的收入都存一部份下來，為的就是他的目標，在朝著目標儲蓄的過程中，勢必得放棄當下想要的東西，但人們總說「有捨才有得」，現在捨棄的小快樂，能成就未來的大滿足，擁有達成目標的動力，這也是我們為什麼要設定目標，將金錢作規劃。

第二章 繪本架構

一、故事主角：

Gary，是個活潑開朗、積極向上的熱血青年，做事有規劃，只要有目標就一定會努力去達成。他平時的興趣是到處去旅遊，所以有個環遊世界的夢想。

二、故事大綱：

第一節-存存欲動¹

本章節是在強調儲蓄的重要性。在這個章節裡，書中主角 Gary 把他每個月的收入分為三等份—生活費、旅遊基金、緊急急用金，其中生活費是包含食衣住行等必要花費；旅遊基金是因為他有著環遊世界的夢想，所以這是他每個月都會固定存入的一筆基金；緊急急用金則是在必要時刻才能動用的一筆錢。我們也在此章節設計了第一個小遊戲，這個小遊戲是將一天中的花費分成三條路線，讓讀者從中選擇一條較少花費的路線，藉此告訴讀者們儲蓄是可以從日常生活中的花費開始做起，節省小錢來實現夢想。這個章節的遊戲搭配了小讀者們基本的加減運算能力，並藉以傳遞以腳踏車代步的好處不僅省錢還能節能。

第二節-識外桃源²

在這個章節所要教導小讀者們的是簡單的外匯認識與匯兌計算。由於國際化，所以各國往來頻繁，也讓出國更為便利，因此現在的父母經常帶著孩子出國旅遊，這也是讓小朋友自然而然接觸到各國貨幣的機會，進而了解所謂貨幣買賣與不同幣別之間價值轉換的概念，因此我們利用小朋友能感受的實際經驗，結合其對世界的好奇，將原本艱澀的國際匯兌融入故事的情境中，也並在這個章節裡設計了兩個小遊戲來提升趣味性，第一個遊戲—連連看，讓我們的小讀者們能以最簡單的方式認識各國外匯；第二個小遊戲—各國匯率換算，這是屬於進階版的遊戲，因為會牽扯到乘除的運算部分，為了符合讀者的年齡又不失真，我們將匯率減化至一位小數以方便口語閱讀的需求，並搭配小朋友們最熟悉的麥當勞叔叔與漢堡來陳述購買力的觀念，盡可能以較容易理解的方式讓小讀者們能輕鬆吸收外匯與匯兌方面的知識。

¹ 取「蠢蠢欲動」的諧音，表示要先存錢才有可能啟程出發之義。為了避免誤導小讀者，在書中我們有加入成語的正確註解。

² 取「世外桃源」的諧音，表示對於外面廣闊的世界我們要有基本的認識。

第三節-錦囊妙記³

了解儲蓄的重要性及外匯相關知識後，我們認為記帳也是非常重要的一部分。養成每天記帳的習慣，才能從中控制花費節省支出，將錢花在刀口上，以免造成不必要的浪費。當然在這最後的章節裡，我們也準備了能讓小讀者們輕鬆上手實際操作的小遊戲，透過讓他們幫 Gary 記帳，傳達理財方式應不只有「存起來」一途，最基本的還有「收支平衡」的控管，教導他們如何為自己的金錢收支做記錄，除此之外，也能對自己的消費習慣一目瞭然，進而學習到正確的金錢使用觀念。

甘特圖

年	103											
月	2				3				4			
週	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
繪本腳本撰寫												
摘要												
動機												
目的												
繪本架構												
甘特圖												
參考文獻												
作品回饋												
繪本製作												
繪本輸出												

³ 取「錦囊妙計」的諧音，表示要達成目標的錦囊妙計中，不可或缺的是「記帳」的能力。

第三章 參考文獻

弗朗索瓦茲·勒格洛阿艾克，*噤哩咕嚕怪女巫*，新北市，春池文教事業股份有限公司，2002

郝廣才/文，*好繪本 如何好*，新北市，格林文化事業股份有限公司，2006

凌明玉/文、陳和凱/圖，*扮鬼臉的老虎*，新北市，華文網股份有限公司，2001

強·穆特，*石頭湯*，台北市，小魯文化事業股份有限公司，2004

Adriane G. Berg & Arthur Berg Bochner，*小鬼富翁*，台北市，創意力文化事業有限公司，1998

Willard Stawski，*富翁，是從小教出來的*，新北市，彙通文流社有限公司，2005

Angel Feng & Silvia Feng，*小富翁理財計畫系列叢書*，台北市，明天國際圖書有限公司，2010

柏寶·薛佛（博多·雪佛），*小狗錢錢與我的圓夢大作戰*，台北市，高寶書版集團，2010

陳若雲，*高個的錢不見了*，台北市，和平國際文化有限公司，2010

紙飛機，*唉呀，錢不能亂花*，新竹縣，國立清華大學出版社，2014

大麥克指數(2014)，2014年4月16日，取自

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B7%A8%E7%84%A1%E9%9C%B8%E6%8C%87%E6%95%B8>

台灣銀行牌告匯率(2014)，2014年4月18日，取自

<http://rate.bot.com.tw/Pages/Static/UIP003.zh-TW.htm>

周小仙(2012年，11月9日)，*國中小學生 儲蓄率「負48.6%」*，**聯合報**，2014年5月4日，取自

http://money.udn.com/wealth/storypage.jsp?f_ART_ID=276928

第四章 繪本腳本/故事

封面



第一節-存存欲動(強調儲蓄的重要性)



文 1 Gary 他是一個熱愛旅遊的大學生，環遊世界是他從小到大的夢想！



文 2 他會利用課餘的時間去打工，領到的薪水會分成日常生活費、緊急急用金和旅遊基金！「我會要好好的存錢，這樣才可以趕快出國去好多好多的國家玩！」



文3 Gary心想：「每天少花一點錢就可以更快存到錢呢！」以下是Gary一天的花費，小朋友們幫幫Gary選選看應該走哪條路花的錢最少呢？

以下_是 Gary_一天_的花_費，小_朋友_們幫_幫 Gary_選選_看應_該走_哪條_路花_的錢_最少_呢？



1	 三 _明 治 _套 餐 ₃₉ 元 ₄	 搭 _捷 運 _上 課 ₂₁ 元 ₄	 雞 _腿 便 _當 75元 ₄	三 _明 治 ₃₉ 搭 _捷 運 ₂₁ + 便 _當 ₇₅ 總 _共 ₁₃₅
2	 超 _值 早 _餐 49元 ₄	 騎 _腳 踏 _車 上 _課 0元 ₄	 滷 _肉 飯 40元 ₄	漢 _堡 ₄₉ 腳 _踏 車 ₀ + 滷 _肉 飯 ₄₀ 總 _共 ₈₉
3	 壽 _司 套 _餐 75元 ₄	 搭 _公 車 _上 課 ₁₈ 元 ₄	 拉 _麵 80元 ₄	壽 _司 ₇₅ 搭 _公 車 ₁₈ + 拉 _麵 ₈₀ 總 _共 ₁₇₃

第二節- 識外桃源(簡單外匯認識與匯兌計算)

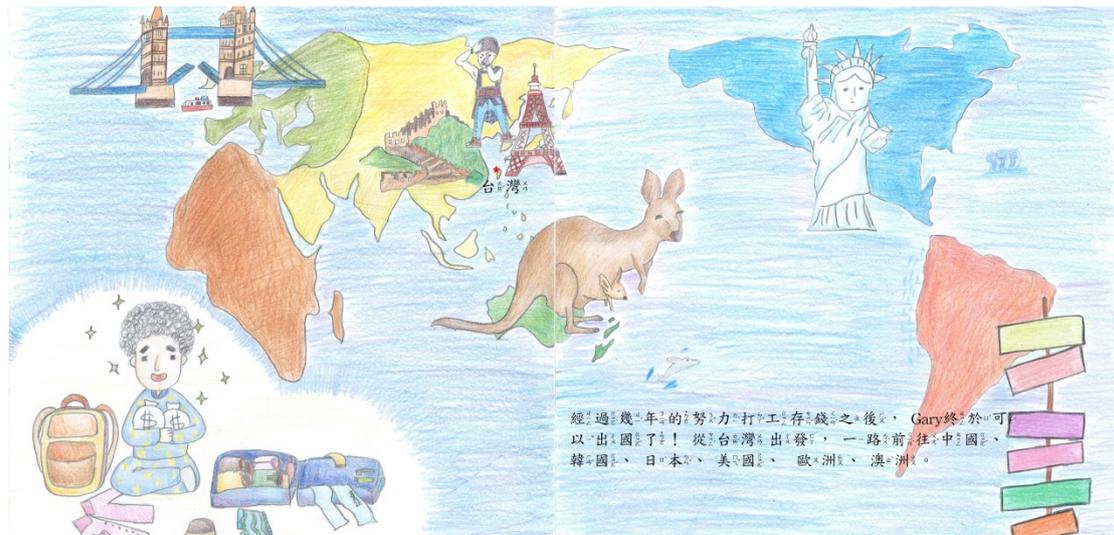
世_外桃_源形_容一_個清_淨美_好，與_世隔_絕，不_受外_來干_擾的_好地_方。

第二章



識_外桃_源

文 4 經過幾年的努力打工存錢之後，Gary 終於可以出國了！從台灣出發，一路前往中國、韓國、日本、美國、歐洲、澳洲



文 5 如果希望出國能夠愉快的玩樂，一定要先上網查詢資料做功課，「我應該要先認識各國的錢長什麼樣子？這樣才知道什麼國家使用什麼錢阿！」



文6 看過各國貨幣簡單的介紹，小朋友是不是也能和 Gary 一樣正確選出下列貨幣分別是哪些國家所使用的呢？找到相對應的貨幣及國家，然後把他們連起來吧！



文7 出發前 Gary 到銀行兌換外幣，雖然有做功課但牆上的匯率這麼多，都把他搞模糊了！「angel 小姐！我看不太懂這些匯率？請問要把手上的台幣換成別的國家的錢，應該要看現金匯率還是即期匯率呢？」



文8 出發前 Gary 到銀行兌換外幣，雖然有做功課但牆上的匯率這麼多，都把他搞模糊了！

Gary：「angel 小姐！我看不太懂這些匯率？請問要把手上的台幣換成別的國家的錢，應該要看現金匯率還是即期匯率呢？」

行員：「其實這些很簡單，讓我來教教你吧！」

「對話框內：匯率分為兩種一種是即期一種是現金，如果要把手上的現金換成別的國家的錢，像現在您是要出國的話，就看現金匯率就可以囉！」



行員：「現金匯率又分為兩種，一個是買入一個是賣出，出國的時候，把台幣要換成外國貨幣就是要看現金賣出，相反的，回國的時候，手上有外國貨幣沒有用完，想換回新台幣時就是看現金買入。」

Gary：「原來如此，謝謝妳的幫助！」



文9 行員：「現在請各位小朋友跟著 Gary 一起算算看他能換到多少錢呢？」

Gary 非常喜歡吃大麥克漢堡，在環遊世界的途中，每去一個國家都想嚐大麥克，小朋友幫 Gary 算算看在不用的國家買一個大麥克要台幣多少錢呢？

台灣 81 新台幣

中國 14 人民幣 = 96 新台幣

韓國 3,200 韓圓 = 96 新台幣

美國 3.5 美元 = 96 新台幣

英國 2 英磅 = 96 新台幣

澳洲 5 澳幣 = 96 新台幣

日本 420 日圓 = 96 新台幣

幣別	賣出匯率
美元 USD	30.00
英磅 GBP	51.00
澳洲 AUD	29.00
日圓 JPY	0.30
韓圓 KRW	0.03
人民幣 CNY	5.00

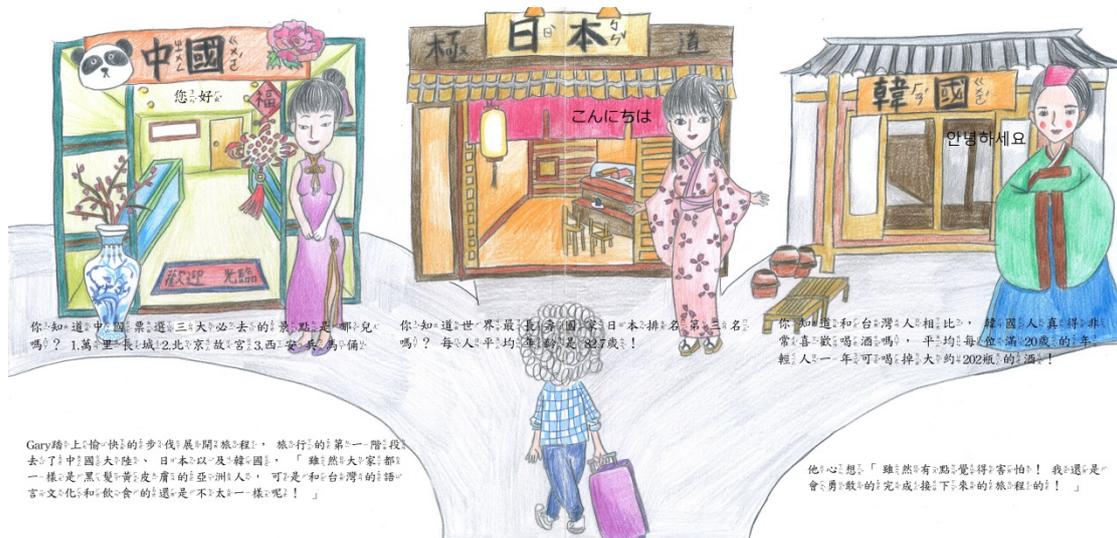
第三節-錦囊妙記(記帳的重要性)

錦囊妙計
足智多謀的人把對付敵方的計策寫在紙條上，放在錦囊裡，以便當事人在緊急時拆閱。
比喻有準備的巧妙辦法。

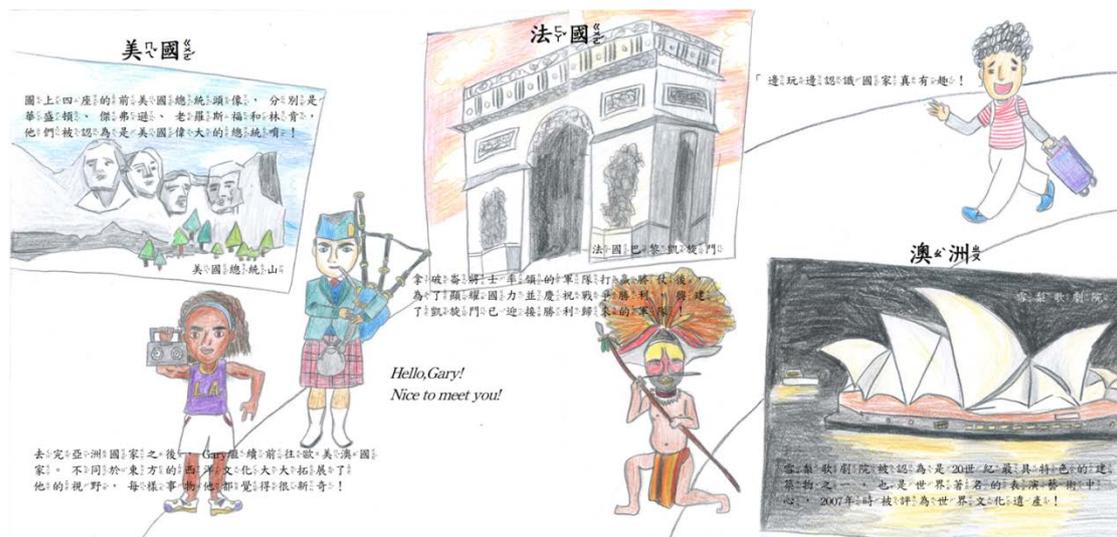
第三章

錦囊妙記

文 10 Gary 踏上愉快的步伐展開旅程，旅行的第一階段去了中國大陸、日本以及韓國，「雖然大家都一樣是黑髮黃皮膚的亞洲人，可是和台灣的語言文化和飲食的還是不太一樣！」他心想「有點害怕沒關係！我還是會期待接下來的旅程的！」



文 11 去完亞洲國家之後，Gary 繼續前往歐美澳國家。不同於東方的西洋文化大大拓展了他的視野，每樣事物他都覺得很新奇！



文 12 幾天幾夜的旅行，終於要回台灣了，但是 Gary 收拾行李的時候，發現錢包裡塞滿了鈔票零錢發票，簡直一團亂！「吼~~~~我都搞不清楚自己買了多少東西拉！」



文 13 幸好，Gary 的行李箱裡有準備記帳本，請各位小朋友幫忙他把旅途中的花費一起記在帳上吧！

幸好，Gary 的行李箱裡有準備記帳本，請各位小朋友幫忙他把旅途中的花費一起記在帳上吧！

	9,000元		520元
	1,080元		200元
	400元		390元
	350元		250元
	1,340元		
	160元		

「這樣記帳，我就可以知道自己花了多少錢，也能提醒自己應該減少哪些不必要的花費呢！真好，又學到了一項使用金錢的小技巧！」



日期	項目	收入	支出	備註
5/1	買紀念品基金	1,500		
5/13	小米機		9,000	
結餘(剩餘金額)			1,310	

解答在最後一頁喔！

文 14 這趟旅途讓 Gary 大開眼界，以前只能從電視才能看到的名勝古蹟，出國後，通通都親眼看見了，各國的景色和文化讓他的視野變得更開闊，心胸變得更寬廣！

「原來努力達成自己的夢想是這麼快樂的一件事阿！」

就這樣，Gary 環遊世界的夢想畫下了完美的句點。



附錄/解答

附錄/解答

日期	項目	收入	支出	備註
01	買機票(含行李)	1200	1200	
02	買火車票		1000	
03	買火車票		1000	
04	買火車票		1000	
05	買火車票		1000	
06	買火車票		1000	
07	買火車票		1000	
08	買火車票		1000	
09	買火車票		1000	
10	買火車票		1000	
11	買火車票		1000	
12	買火車票		1000	
13	買火車票		1000	
14	買火車票		1000	
15	買火車票		1000	
16	買火車票		1000	
17	買火車票		1000	
18	買火車票		1000	
19	買火車票		1000	
20	買火車票		1000	
21	買火車票		1000	
22	買火車票		1000	
23	買火車票		1000	
24	買火車票		1000	
25	買火車票		1000	
26	買火車票		1000	
27	買火車票		1000	
28	買火車票		1000	
29	買火車票		1000	
30	買火車票		1000	

致理技術學院財務金融系
專題研究之理財教育編繪本

作者:
吳虹儀/何佳儒/賴詩汶
陳綺維/陳雨諾/林怡睿

繪圖:
陳綺維/陳雨諾/林怡睿

封底

Gary透過實現自己環遊世界的夢想，
在旅途中不僅對每個自己喜歡的國家有進一步的認識，
更重要的是，
他了解每一分金錢的價值，
如何適當的使用金錢以及記帳帶來的好處及便利性，
不僅充實自己對世界的視野，
也增長自己對於金錢的認知。



致理技術學院財務金融系
專題之理財教育繪本

第五章 作品回饋

本作品回饋採用將實體繪本帶到國小進行故事演說並發放學習單與個人錄影問答的方式，於 2014/4/18 進行，對象為桃園縣大園國小三年二班全體學生，當天到期人數為 29 人，我們向該班級老師借用他們的綜合活動時間進行說故事，並在簡報結束後，發放 29 份學習單給小朋友填寫，填寫完畢再以隨機抽取五位小朋友進行錄影，希望可以以簡單有趣的故事吸引小朋友學習到繪本中我們所想要宣導的理財觀念。

第一節 繪本故事簡報過程

第一個單元闡述故事主角為了達到環遊世界的目標進而進行儲蓄的動作，所以我們希望透過繪本傳達正確的儲蓄觀念，也讓他們了解存錢是需要動力的，然而這個動力就是自己心裡想要達成的目標。



圖 1 單元一說故事：為什麼要儲蓄？

第二個單元為認識外國貨幣及匯率，大部分小學生對於各國貨幣都有基本的認識，然而匯率對於國小三年級的學生，似乎還是有一定的難度。儘管我們已經用最簡單的方式呈現，可能是他們完全沒有這方面的基礎，因此提到匯率時他們就會一頭霧水，但經過講解後，他們對於匯率的產生原因、基本匯兌計算及常識有初步的認知。



圖 2 單元二進行理財小遊戲，小學生踴躍發言。

第三個單元則是帶入記帳的觀念。對於國小生而言，他們的平日收入來源大部分都來自父母親給的零用錢，而他們日常的支出也多半是買零食、文具等等瑣碎支出。雖然我們知道國小生零用錢花用的大部分流向，但還是希望透過繪本傳達，即使是小額支出，也是能透過清楚地記下每一筆的收入支出，也就是所謂的記帳，來了解自己是否妥善運用金錢。在述說如何正確記帳的故事中，我們利用故事主角在環遊世界過程中所列出的購物明細，製作成簡易的清單與記帳表格讓他們實際操作，除了從字面上聽取我們的簡報，也能夠實際的演練，以達到學以致用的效果。



圖 3 單元三：大家一起來算算看 Gary 花了多少錢？

簡報結束後，為了瞭解我們的報告內容是否達到宣導理財觀念的效果，因此我們選擇先以學習單的方式，提升小學生們對於繪本內容的關心度，透過簡單的問答，像是主角名稱、主角去的國家、主角把零用錢分成哪三部份以及最喜歡這本繪本的什麼地方，再進一步隨機挑選選出五位同學以錄影方式記錄他們在欣賞

繪本的同時還從中學習到了什麼。



圖 4 小朋友專心寫學習單

第二節 作品回饋方式

此繪本閱讀對象為國小三、四年級的學生，問卷調查中的問題對小學生來說可能難以理解、過於死板，且問卷沒辦法真實表達小學生內心對繪本的想法及理解度，所以國小老師建議以學習單的方式讓小學生們填寫，以下為我們設計的學習單：

從學習單結果看來，學習單呈現出大部分的小學生對於以環遊世界為題材的故事充滿興趣，非常吸引小朋友的好奇心，所以我們透過問答互動的方式進一步了解他們對金錢的概念以及在繪本中學習到的東西，接下來是和小學生的問與答：

小朋友 1

組員：在這本書中學到了甚麼？

學生：有，要存錢。

組員：那你知道 Gary 為什麼可以出國玩嗎？

學生：因為有存錢打工。

組員：請問一下那你有沒有跟 Gary 一樣想去什麼國家嗎？

學生：我想去英國。

組員：所以你要跟 Gary 一樣作什麼事？

學生：存錢。

小朋友 2

組員：你在這本書中有沒有學到什麼東西？

學生：我有認識外國的錢。

組員：那你可不可以告訴我這些錢要怎麼分辨？

學生：(各國貨幣實際操作)

小朋友 3

組員：在這本書中有沒有學到什麼東西？

學生：存錢。

組員：所以你有想跟 Gary 一樣出國玩嗎？想去哪裡？

學生：有，菲律賓。

組員：那如果媽媽給你零用錢，你要做甚麼事？

學生：存錢。

小朋友 4

組員：在這本書中有沒有學到什麼東西？

學生：學到存錢跟記帳。

組員：所以你平常就有在記帳跟存錢嗎？

學生：有啊，我想去澎湖玩，所以存錢。

小朋友 5

組員：你平常有沒有跟 Gary 一樣的習慣？

學生：有，存錢。

組員：那是因為要買什麼東西或是去哪裡玩嗎？

學生：我想要去日本看很多下雪的地方。

組員：那 Gary 是不是還有把他自己的花費寫下來？你是不是要跟他一樣？

學生：對。



圖 6 小朋友拿到繪本實體合影



圖 7 小朋友拿到繪本實體合影

在簡報過程中，除了採用文字敘述的方式表達繪本內容，也在各章節設計小遊戲，利用「學中做，做中學」的概念先吸引小朋友的注意力，再引導他們了解繪本內容，從中認識儲蓄、國際匯兌、記帳等三大基本理財常識，希望他們能從小學習並且培養正確理財觀念。



圖 8 簡報結束後合影(一)



圖 9 簡報結束後合影(二)

第三節 進行作品回饋後感想

在實際到學校對國小生進行繪本簡報前，一開始擔心國小生會對於理財繪本沒有興趣，因此我們決定以較活潑、自由發揮的方式進行口頭報告，利用個人巧思與臨場反應，依照口頭報告時的氣氛來對繪本內容進行闡述。我們也了解到閱讀繪本內容與聽別人說故事是有些許的落差，口頭報告可以以較多變的口吻進行演說，相比之下，僅閱讀繪本文字內容可能較枯燥乏味，根據現場小朋友的踴躍發言和聆聽反應即可了解我們採用的方式是正確的。

專題主要的目的是讓小學生能在繪本當中，不只能因為故事內容感到新奇，更能從書中去學習到有關金錢的知識，以達成理財繪本教育的意義。然而，在作品回饋的學習單中，設計一題為“你最喜歡故事中的什麼地方？”我們認為小朋

友不只能寫出喜歡的內容，也能將重點放在學習到儲蓄、外匯或是記帳等概念上，但由於問題是問了最喜歡的部分，他們理所當然的寫出最吸引他們的圖畫。雖然學習單結果並非預期，但我們也在這樣的差異中找到了解決的方案，學習單顯示他們對於環遊世界的故事留下深刻的印象，因此又進一步的用問與答的方式去理解小朋友們是否有學習到東西，以錄影呈現出另一項作品回饋。

兩次回饋結果顯示，繪本在他們身上達到了趣味性及教育性，最終我們認為最重要的是能透過一本繪本，去使小朋友們明白，做任何事情都是需要付出、學習，才能達成目標！讓小學生以主角為榜樣，引導他們去完成心中小小的願望！

對於首次製作繪本的我們來說，發現平時的塗鴉與正式繪本的創作有一段相當大的距離，這對我們是一個全新的體驗，也是學習的開始。我們必須不斷揣摩如何在說故事的時候，能兼顧邏輯性、趣味性、正確性，還要考量色彩與構圖的呈現，最困難的是必須深入淺出，才能達到寓教於樂的目的。另外外匯換算部分有設計到主角喜歡吃大麥克，因此請小學生們算出各國的大麥克換算台幣為多少錢，但是沒有告訴他們都是大麥克，為什麼在不同的國家價錢會有所差異？若有機會，希望能更深的去解釋大麥克指數！-

第四節 整體繪本製作心得

在繪本製作前期，因為希望能夠吸引小朋友對於書籍的注意力，因此我們選擇採用色鉛筆的方式進行繪本的繪製。從主角設計、故事劇本編輯再到構圖、上色，最後印製，所有的過程皆由整組組員共同協力完成，在編輯故事內容時，因為顧及現今國小生可能尚未接觸到廣泛的理財知識，所以我們選擇較基本且必須的三大理財觀念：儲蓄、國際匯兌、記帳呈現於我們的故事中。由於我們希望此繪本對小朋友而言是有吸引力且易學習的，所以在內容繪製過程中，我們盡量採用較鮮明的色彩以及誇大的圖示，先引起他們對繪本的注意力，進而以簡單易懂的文字敘述傳達理財觀念。

因為我們都是首次進行完整繪本的製作，在過程中也遇到不少瓶頸，像是：繪本文字與圖該如何擺放得宜？故事內容對小朋友來說會不會太艱澀難懂？繪本輸出後，原稿色彩與印刷成品會不會有落差？這些都是我們很擔心的問題，但幸好過程中，我們得到了指導老師及印刷廠商的大力幫助，使我們的繪本成品如預期完成，雖然與市售的專業繪本無法相比，但過程中各組員皆盡心盡力完成作品，對於成品我們都很滿意，也希望透過我們的理財教育繪本，小朋友能夠真正學習到有關於理財的基本常識。